

Nombre del Proyecto.

5. Catalogación y Conservación de la Fototeca del Centro INAH Chihuahua.

Titular.

Eduardo Zuñiga Montes de Oca / eduardo_zuniga@inah.gob.mx

Antecedentes.

Organizada conforme a las normas del Sistema Nacional de Fototecas, fue creada en 1994 con el propósito de rescatar, conservar y difundir las imágenes en soporte fotográfico como parte del patrimonio histórico cultural del estado y del norte de México. Actualmente posee cerca de 13,500 piezas catalogadas, a disposición de los investigadores y estudiosos de la historia de Chihuahua.

Descripción del Proyecto.

Acervo fotográfico formado a partir de convocatorias y concursos (negativos, positivos, diapositivas) Como resultado se editó el libro: Imagen latente (1995); el cd. Chihuahua a través del tiempo (2003); DVD Recuerdos fotográficos (2011); DVD Memorias del tiempo (2012); DVD Camino real de tierra adentro; Misiones jesuitas de la tarahumara (2013); contando además con 15 exposiciones temáticas.

Objetivo del Proyecto.

Desarrollar un confiable inventario físico, conservar las piezas fotográficas tanto en limpieza como en estabilización, una catalogación adecuada y la digitalización que permita conservar el acervo sin manipulación y de fácil acceso para su consulta. Teniendo en cuenta que es material histórico, debe estar disponible para consulta de profesores, estudiantes, investigadores, personas relacionadas con la cultura y del público interesado en general.

Relevancia Académica.

Conformar el acervo de fotografía antigua para consulta de estudiantes de nivel superior. Apoyar a escritores de divulgación en materia histórica y ofrecer cursos de conservación de fotografía antigua, documentos y libros a la sociedad en general.

Impacto Social.

Hacer que las personas se formen un criterio de conservación documental creando conciencia de lo que es la historia de su región. Así como difundir el patrimonio pictórico a través de consultas y exposiciones de la fototeca.